

國立教育廣播電臺 115 年麥寶電波 - 廣播親近校園計畫

壹、緣起

傳播媒體提供即時而多元的資訊，不僅引導大眾對公共議題的觀點，同時肩負教育推廣與文化傳承之功能，與民眾日常生活緊密相連。「科技資訊與媒體素養」自 108 課綱實施以來納入核心素養範疇，媒體素養與資訊倫理亦被列為重要學習內容。媒體素養教育不僅著重於「媒體的認識與理解」，更強調「善用媒體」以及「能自行產製媒體」，使學生具備解讀、分析與創作之能力，進而培育具有獨立思考與主體意志的優質公民，促進公民社會之健全發展。

本臺作為國立文教專業廣播電臺，依組織法規定肩負「協助及推廣學校廣播教育」之法定任務，故本計畫即在運用本臺獨具之專業媒體資源（如主持人、主播、記者等）與行動錄音設備「麥寶電波」，有系統地導入校園，將廣播實務與媒體素養課程帶入國小至大專院校，期能有效善用本臺媒體與社教量能，豐富校園教學資源，同時激發師生對廣播與媒體的興趣，共同深耕校園媒體素養教育，達成教育使命與社會效益雙贏之目標。

貳、目的

- 一、落實校園廣播及媒體素養教育之推廣。
- 二、培養學生對廣播產業及媒體識讀的深入認識。
- 三、促進學生運用口語及媒體工具的表達能力。

參、計畫對象

全國國民小學、國民中學、高級中等學校及大專院校對廣播教育及

媒體素養教育有需求之學校及相關社團。

肆、 實施方式

一、 **活動時程**：115 年 3 月 3 日至 10 月 30 日。

二、 活動場次及錄取機制

(一)實體課程及線上課程合計服務學校數為 60 校(國小 35 校、國中至大專院校 25 校)。

(二)**錄取機制**：鑒於經費限制，偏鄉學校申請「線上課程」優先錄取；若報名學校數超過活動場次上限，採公開抽籤方式辦理，錄取學校名單至遲於 **115 年 1 月 16 日 (五)** 前公告。

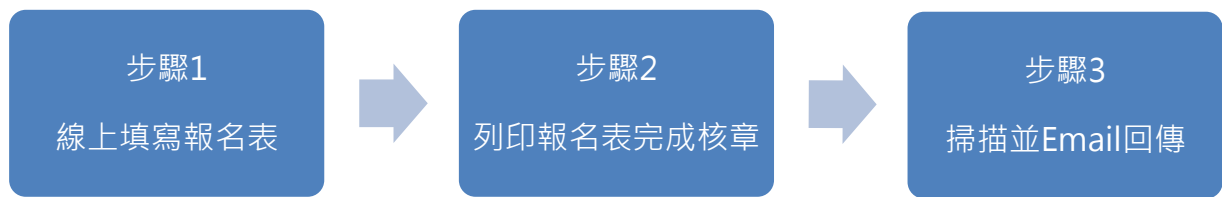
三、 **申請時間**：即日起至 **115 年 1 月 9 日 (五)** 止。

四、 申請方式

(一)本計畫採「線上報名」，並須「紙本核章回傳」，請務必完成下列步驟始視為報名成功：

1. **線上填報**：請至「國立教育廣播電臺報名網」(<https://event.ner.gov.tw>) 填寫申請資料。
2. **下載核章**：完成線上報名後，請列印報名表，並依校內行政程序完成核章 (需核予學校公章或單位主管章)。
3. **掃描寄送**：將核章後之報名表掃描為 PDF 檔，E-mail 至承辦人信箱 jjtsai@ner.gov.tw。
 - **信件主旨**：請統一註明「麥寶電波 - 廣播親近校園計畫+學校名稱」。
 - **重要提醒**：僅線上報名而「未回傳核章檔案」者，視同未完成申請程序，不予錄取。

4. 申請流程圖示



(二)洽詢窗口：如有申請相關疑問，請於上班時間來電洽詢：

電話：02-23880600 分機 154、158 (蔡小姐)

五、 活動方式

本計畫內容包含「廣播課程」及「錄音體驗活動」，詳細說明如下：

(一)廣播課程：到校授課與線上課程二擇一申請。由本臺廣播從業人員擔任講師，分享第一線媒體知識。

1. 到校授課

(1) 人數上限

- A. 廣播/新聞課程：每場次以 **60 人** 為上限，以確保教學品質。
- B. 職涯探索課程：可採大班制教學(可超過 60 人)。

(2) 場次與排課規範

- A. **場次數**：每校可申請 1 至 2 場次。若申請 2 場次，原則上請安排於**同一日之上午及下午各 1 場**，俾利講師與課程調度。
- B. **課程一致性**：每校僅能選擇一種課程主題；若同一日申請 2 場次，兩場皆須為**相同課程內容**。
- C. **分流機制**：若廣播/新聞課程單一場次人數超過 60 人，請務必拆分為 2 場授課；職涯課程亦可視年級或需求拆分。

2. 線上課程

- (1) **授課平臺**：採用 Google Meet 會議軟體進行授課。
- (2) **設備需求**：申請學校須確認授課地點 (如資訊教室)

之網路穩定，並備妥攝影鏡頭、麥克風及喇叭等設備。

- (3) **人數上限**：每場次以 **40 人** 為上限，偏鄉學校申請優先錄取。

(二)錄音體驗活動

1. 活動規劃

將本臺行動錄音裝置「麥寶電波」帶入校園，採開放式體驗，讓學生在校園中隨時隨地感受聲音錄製流程與樂趣；另為擴大參與，**115 年起試辦校慶及體育發表會方案**，針對臺北市之學校，可申請於校慶或體育表演會當日進行「麥寶電波-錄音體驗活動」，相關圖說詳如附件。

2. **申請對象**：適合國小至國中學生申請參與。

3. **受理區域**：因經費與人力考量，**限基隆市、臺北市、新北市、桃園市及高雄市**提出申請，其中校慶及體育發表會方案則僅提供**臺北市**學校提出申請(上限 10 所)。

4. 辦理日期

(1) 搭配廣播/新聞課程於當日一起辦理

- **時間安排**：以全天候 (10:00–15:30) 為原則。國小建議安排於週二或週四全天課時段。
- **進行方式**：每班體驗時間約 20–25 分鐘，請學校預先安排班級輪流體驗，以擴大受益人數。
- **錄音裝置採開放式體驗**，配有電臺人員解說與操作。

(2) 校慶/體表會方案

- **限定資格**：僅限 **臺北市** 之學校申請(上限 10 所)。
- **時間安排**：配合學校校慶或體育表演會當日辦理，相關細節可洽承辦人研議。
- **錄音裝置採開放式體驗**，配有電臺人員解說與操作。

5. 學校配合事項

- (1) **場地需求**：請提供室內或活動攤位適當空間 (需能遮風

避雨)以擺放裝置。

(2) 電力需求：現場需提供 110V 獨立電源 插座，以確保設備運作安全。

六、 課程內容介紹

(一) 國小課程

國小課程以語言表達、說話技巧及新聞採訪播報之基礎認識與實作練習為主軸。

編號	內容	主要內容	時間
1	廣播課程 - 聲音魔法師	1. 認識自己的聲音 2. 語言表達技巧 3. 聲調、音量與語速掌握 4. 廣播與媒體素養基礎認識	2 小時
2	廣播課程 - 說話的藝術	1. 說話的藝術與日常應用 2. 說話邏輯與表達技巧 3. 增進人際關係溝通 4. 廣播與媒體素養基礎認識	2 小時
3	新聞課程 - 小小主播	1. 廣播新聞播報技巧 2. 主播儀態與口條訓練 3. 廣播與媒體素養基礎認識 *建議具一定語文程度學生	2 小時
4	新聞課程 - 小小記者	1. 廣播新聞基本概念 2. 廣播新聞採編技巧 3. 廣播與媒體素養基礎認識 *建議具一定語文程度學生	2 小時
5	職業探索 - 廣播主持人	1. 廣播主持人工作內容介紹 2. 從事聲音工作之條件 3. 如何製作優質節目 4. 廣播與媒體素養基礎認識	2 小時
6	職業探索 - 新聞工作者	1. 新聞工作者工作介紹 2. 新聞工作專業條件	2 小時

		3. 新聞工作環境與分工 4. 廣播與媒體素養基礎認識	
--	--	--------------------------------	--

(二)國中至大專院校課程

國中至大專院校課程則偏重節目錄製與媒體專業知能之進階輔導。

編號	內容	主要內容	時間
1	廣播課程 - 節目企劃撰寫	1. 廣播節目企劃構思 2. 企劃設計與撰寫步驟 3. 廣播及媒體素養相關知識介紹	2 小時
2	廣播課程 - 廣播主持技巧	1. 聲音表情運用 2. 廣播主持技巧與節奏掌握 3. 廣播及媒體素養相關知識介紹	2 小時
3	廣播課程 - 配音與廣告	1. 廣播配音實務技巧 2. 廣告文案與製作流程 3. 廣播及媒體素養相關知識介紹	2 小時
4	新聞課程 - 新聞播報技巧	1. 新聞節目設計概念 2. 新聞播報實作技巧 3. 廣播及媒體素養相關知識介紹	2 小時
5	新聞課程 - 新聞採訪技巧	1. 廣播新聞採訪方法 2. 廣播新聞撰稿重點 3. 廣播及媒體素養相關知識介紹	2 小時
6	職涯探索 - 廣播主持之路	1. 從業初衷與歷程分享 2. 聲音工作專業條件 3. 優質節目製作經驗 4. 投入媒體產業之建議 5. 廣播及媒體素養相關知識介紹	2 小時
7	職涯探索 - 新聞工作秘辛	1. 從業初衷與實務分享 2. 聲音與新聞專業條件 3. 新聞採編播流程介紹 4. 投入媒體產業之建議 5. 廣播及媒體素養相關知識介紹	2 小時

伍、 計畫預期效果

本計畫結合電臺專業資源與校園場域，旨在達成以下具體效益：

- 一、 學生能對於媒體工作有所認識：創造廣播實驗課程無限可能，嘗試將十二年國教學習領域相關主題，以寓教於樂的方式，提供新鮮、活潑及多元的學習經驗。
- 二、 學生能建立面對媒體時應有的批判思考態度。
- 三、 共創知識及行銷價值，透過廣播與學校之結合，精采實驗課程得以體驗行動錄音並於網路分享，發揮知識傳播及行銷推廣功能。

陸、 宣傳互惠

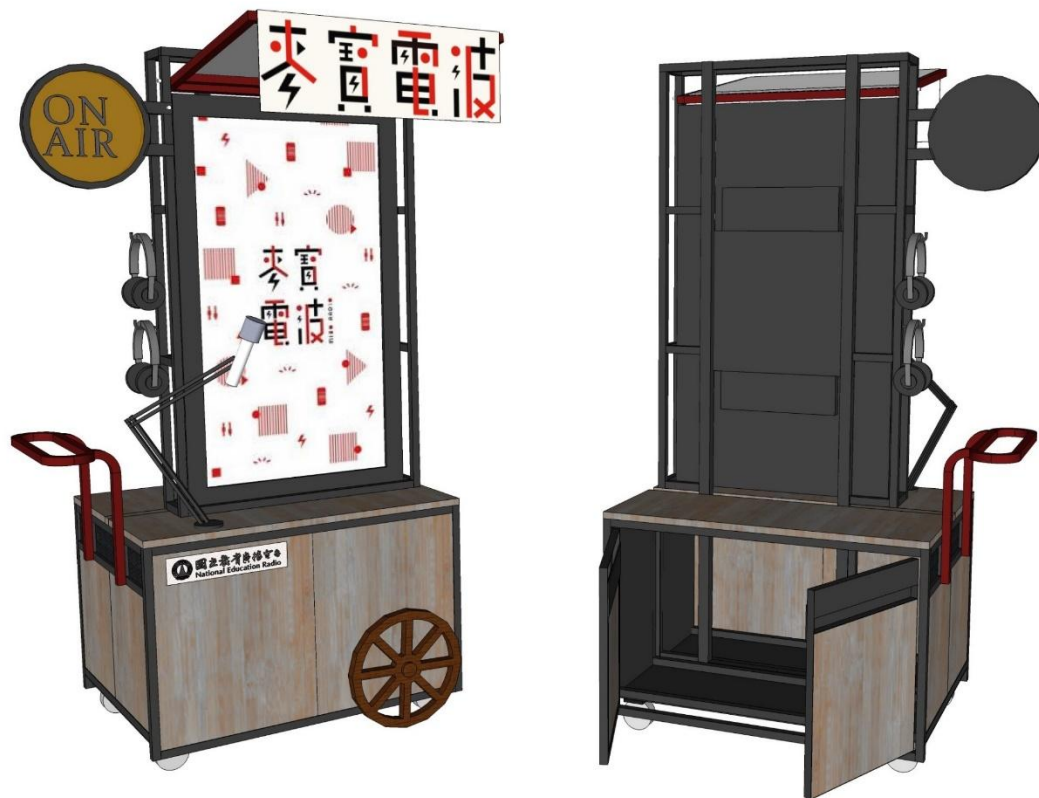
- 一、 校園廣播：請學校於活動當週，利用校園廣播系統，於課間或午餐時間播送本臺指定兒童科普節目（每集約 5 分鐘，共提供 10 集），節目資訊可洽本臺承辦人提供。
- 二、 官網宣傳：鼓勵學校於官網首頁或「學習資源專區」增設「教育電臺推薦節目」專區或相關貼文，露出時間至少三個月。
- 三、 社群分享：鼓勵學校或系所之臉書、Instagram 等官方社群帳號，分享至少一篇本臺青年相關節目之貼文。

柒、 其它配合事項

- 一、 **滿意度調查**：為確保課程品質，本臺將提供問卷（電子檔或紙本）。請學校協助學生於課後填寫，紙本問卷請寄回本臺推廣組蔡佳蓁小姐收（100 臺北市中正區南海路 45 號），或交由講師帶回。
- 二、 **彈性調整機制**：若遇傳染病疫情或其他不可抗力因素，課程將配合政策改採線上方式進行，相關細節將與學校另行研議。

附件：麥寶電波體驗圖說

麥寶電波外觀



麥寶電波體驗活動紀實 1



麥寶電波體驗活動紀實 2



國立教育廣播電臺 115 年度麥寶電波 - 廣播親近校園計畫

國民小學申請表

申請學校			
聯絡人	姓名： 職稱：	聯絡方式	公： 手機： Email：
學校地址	□□□□□		
申請項目	☐ 僅申請廣播/新聞課程 ☐ 申請廣播/新聞課程+錄音體驗活動(限基隆市、臺北市、新北市、桃園市及高雄市) ☐ 僅申請錄音體驗活動-校慶/體表會方案(僅限臺北市之學校申請)		
上課方式	☐ 到校授課(講師親自前往) ☐ 線上課程(Google Meet) ☐ 僅申請錄音體驗活動-校慶/體表會方案		
申請時間	請依優先順序填寫 3 個 115 年 3 月 3 日後 可辦理日期；課程單場人數超過 60 人，請務必分上、下午兩場填寫 1.民國 115 年__月__日；第 1 場時間：__:/第 2 場時間：__ 2.民國 115 年__月__日；第 1 場時間：__:/第 2 場時間：__ 3.民國 115 年__月__日；第 1 場時間：__:/第 2 場時間：__		
申請課程	(課程時長皆為 2 小時， 僅能選擇 1 項 課程主題) ☐ 廣播課程：聲音魔法師 ☐ 廣播課程：說話的藝術 ☐ 新聞課程：小小主播 ☐ 新聞課程：小小記者 ☐ 職涯探索：廣播主持之路 ☐ 職涯探索：新聞工作秘辛 ☐ 本次無課程需求		
參加人員	____年級，共____人		
填表人：(簽章) 主管：(簽章) 校長：(簽章)			
中華民國 年 月 日			

國立教育廣播電臺 115 年度麥寶電波 - 廣播親近校園計畫

國中、高中職及大專院校申請表

申請學校			
聯絡人	姓名： 職稱：	聯絡電話	公： 手機： Email：
學校地址	□□□□□		
社團名稱	(無則免填)		
申請項目	☐ 僅申請廣播/新聞課程 ☐ 申請廣播/新聞課程和錄音體驗活動(限基隆市、臺北市、新北市、桃園市及高雄市) ☐ 僅申請錄音體驗活動-校慶/體表會方案(僅限臺北市之學校申請)		
上課方式	☐ 到校授課(講師親自前往) ☐ 線上課程(Google Meet) ☐ 僅申請錄音體驗活動-校慶/體表會方案		
申請時間	請依優先順序填寫 3 個 115 年 3 月 3 日後 可辦理日期；課程單場人數超過 60 人，請務必分上、下午兩場填寫 1. 民國 115 年__月__日；第 1 場時間：__:/第 2 場時間：__ 2. 民國 115 年__月__日；第 1 場時間：__:/第 2 場時間：__ 3. 民國 115 年__月__日；第 1 場時間：__:/第 2 場時間：__		
申請課程	(課程時長皆為 2 小時， 僅能選擇 1 項 課程主題) ☐ 廣播課程：節目企劃撰寫 ☐ 廣播課程：廣播主持技巧 ☐ 廣播課程：配音與廣告 ☐ 新聞課程：新聞播報技巧 ☐ 新聞課程：新聞採訪技巧 ☐ 職涯探索-廣播主持之路 ☐ 職涯探索-新聞工作秘辛 ☐ 本次無課程需求		
參與人員	____年級，共____人		
填表人：(簽章) 主管：(簽章) 校長：(簽章) 中華民國 年 月 日			